

CURRICULUM VITAE Izaskun Rueda



Fecha Nacimiento: 28 de Octubre de 1983

Lugar Nacimiento: Vitoria-Gasteiz (Alava)

Teléfono: 656750793

E-mail: izaskun-kun@hotmail.com

Web: www.zirkun.com

Formación: Cursos

Formación Profesional en Actividades Circenses en la escuela de circo Carampa de Madrid (2400 horas/2013-2015).

Formación profesional de Actividades Físico Deportivas en El Medio Natural en instituto Talaia de Hondarribia.

Formación en teatro:

- *Curso profesional de clown* con Clara Cenoz y John Davison(escuela Call clown, Barcelona)
- *Teatro* por Agustin Belucci (estudio 3, Madrid).
- *Teatro físico* por Ricardo Padilla (escuela yin de yan, Bilbao)
- *Mimo-clown* por Juan Bravo (escuela Juan Bravo, Santiago de Chile)
- *Clown y máscara neutra* por Hernan Gené (escuela de circo Carampa, Madrid)

Formación en danza

- *Danza contemporánea* por Iris Muñoz (academia estudio 3, Madrid)
- *Acrodanza* por Lucio Baglivo y Stefano Fabris (escuela de circo Carampa, Madrid).

Formación en Artes Circenses:

-*Equilibrio de manos* por Vassily Potsenco (escuela de circo Carampa, Madrid) y Pascal Agelier (escuela de circo “Le lido”, Toulouse).

-*Equilibrios sobre objetos (monociclo, bola, rulo, cable)* por Vassily Potsenco (escuela de circo Carampa, Madrid).

- *Acrobacias de suelo y trampolín* por : -Elena Lario y Rafa Martin (escuela de circo Carampa, Madrid) y también en Escuela de gimnasia rítmica Ariznavarra, Vitoria.

-*Malabares* por Oscar Dieguez (escuela de circo Carampa de Madrid)

-*Acrobacia de dúos* por: -Rafa Martin y Guillermo Hunter (escuela de circo Carampa, Madrid), Escuela aldea

del encuentro, Santiago de Chile y Gorka Pereira (asociación de circo koblakari, Bilbao). -*Mástil* por Itxaso Iribarren y German de la Riva (escuela de circo Carampa, Madrid).

-*Técnicas aéreas (trapezio y telas)* por aldea del encuentro, Santiago de Chile; Zelandia Alcalde y Prisca Salvadore (escuela de circo Carampa, Madrid).

Participación en Convenciones de circo de mayor trascendencia: Convención europea de malabaristas Toulouse (Francia), Convención europea de malabaristas Atenas (Grecia), Convención europea de malabaristas Vitoria (País Vasco), Convención de circo de Montegrande (Argentina), Convención de circo “aldea del encuentro, Santiago de Chile(Chile).

Formación: Seminarios

-*Malabares y manipulación de objetos:* por Helen Sanchez y Endika Salazar (Asociación de circo koblakari, Bilbao); Luis Toto (asociación de circo de Zaragoza, Zaragoza);

Hermanos Gandini (asociación de malabaristas de Alicante, Alicante); Dani fausto (asociación de circo “la pértiga”, Madrid) y Bruno Díaz (escuela de circo Carampa, Madrid)

-*Improvisación teatral*: Payaso Fogonazo, festival de circo de Montegrande, Buenos Aires.

-*Dirección de números*: Walter Velazquez, (Asociación de circo koblakari, Bilbao).

-*Equilibrio de manos*: Simone romano, Marcal Calvet y Ana Cuervas (Asociación de circo koblakari, Bilbao).

-*Acrobacia de dúos* por Francesca Lissia y Celso Pereira (Asociación de circo koblakari, Bilbao).

-*Trapecio* por compañía Gente Colgada, Barcelona.

-*Teatro adaptado al circo* por Gorka Cero (asociación de circo koblakari, Bilbao).

-*Contorsión* por Ane Miren (asociación de circo koblakari, Bilbao).

Datos de interés:

-Título de monitora de tiempo libre por Acción Cero de Vitoria- Gasteiz (1998)

-Idiomas: euskara y castellano (pleno conocimiento)

inglés(nivel medio)

Experiencia Profesional:

EXPERIENCIA ARTÍSTICA:

2017 En la actualidad: Intérprete en espectáculo Bidaibizitzen con compañía Zirkun Zirko. Y está trabajando en la creación de un nuevo espectáculo de teatro, danza circo y música en directo para adultos. (link video promocional :<https://youtu.be/XJraXsmtqJk>)



2015 estrena con *Zirkun zirko taldea* su nueva *espectáculo de circo y títeres* llamado "*Bidaibizitzen*" en colaboración con el ayuntamiento de Legutio. (Ha día de hoy lleva más de veinte espectáculos realizados con esta obra en Euskal Herria) (link video promocional Bidaibizitzen: <https://youtu.be/5rbQnMqRAUs>)

2014 intérprete en el *espectáculo de circo "Brothers"* dirigido por Hernan Gené, realizando distintas funciones por la comunidad de Madrid (link video Izaskun Rueda en Brothers: <https://www.youtube.com/watch?v=KucCXGCXPn>)

2012 crea *Bueltaka taldea* junto a Leire Mesa y realiza "*pequeñas paradas*" un *espectáculo de teatro, malabares y trapecio*, estrenado este en el circuito de centros cívicos del ayuntamiento de Bilbao.

2011 crea "*ilusioaren doinua*" con *Zirkun Zirko taldea*, un espectáculo en el cual sigue fusiona técnicas de *circo* como acrobacias de dúo, malabares y contorsión junto a técnicas de *teatro* y *títeres*. (más de cuarenta funciones por Euskal Herria)

2010 crea *Zirkun Zirko taldea* (www.zirkun.com) y con ella su primer espectáculo autodidacta "*Tina*", un espectáculo en el que fusiona técnicas de *teatro*, *títeres* y *malabares* . En el cuál es artífice también del diseño y realización de la escenografía. Con este espectáculo realizan más de treinta espectáculos por Euskal Herria.

2009 a 2011 Trabaja como malabarista en *visitas guiadas teatralizadas* en Antoñana y Salinillas de Buradon (coordinadora sociocultural Ama Lur)

Malabarista y monociclista en diversos pasacalles (Madrid, Alicante, Bilbao, Vitoria, Barcelona, Valladolid entre otros)

2008 *Colaboración teatral para compañía de títeres los infantes*, Santiago de Chile.



* Amplia experiencia en *teatro de calle*.

• **EXPERIENCIA COMO Formadora:**

-Formadora en circo y teatro:(2008-2017)

Este año 2017, crea su **escuela propia Zirkun Zirko**, donde realiza cursos regulares e intensivos de circo para niños/as de entre 4 y 12 años.

(2008-2017) **profesora de circo** infantil en: Plentziako eskola, Armintzako Kultur Etxea, Kamelo Ikastola (Bilbo), Gorondagane ikastola (Sondika), Ampa de Ubide, Zirkun Mirko eskola de Las Arenas, Ikastola Eguzkiza Meabe de Lemoa, Casa de Cultura kurtzio de Sopelana, Zirkozaurre (Bilbao), Colegio Buin (Santiago de Chile), Mendelu auzo elkarte (prebentzio komunitario, Hondarribi), TAE (escuela de teatro y artes escénicas de Vitoria Gasteiz) Gazteleku de Leioa, casa de cultura de Legutiano, ayuntamiento Hondarribia.

profesora de “Invertidas en yoga e iniciación en verticales” para adultos, Escuela de yoga Despacio de las Arenas y Asociación Internacional de yoga y Ayurveda, Madrid (www.aiyayurveda.com)

-Formadora en actividades Físico-Deportivas en el Medio Natural: (2005-2009)

Anterior a su carrera de Formación Profesional en Artes Circenses Izaskun Rueda cursa Formación Profesional en actividades Físico Deportivas en El Medio Natural, por El Instituto Talai de Hondarribia, con lo cual trabaja como:

monitora deportiva en Troka aventura (durante diez temporadas de verano **2006-2015**) en BKZ (Bidasoa kultur zerbitsuak) Navarra Aventura (**2005**) en Club de Montaña Gasteiz (**2005,2006,2007**)

guia turística infantil de barco con Jolaski S.L, Hondarribia

guia turística infantil de montaña con Jolaski S.L Hondarribia, con troka Aventura, Bkz Navarra Aventura, Club de Montaña Gasteiz

-Monitora de actividades Socio Culturales y tiempo libre: (2002-2008)

Anterior a su carrera como Profesora deportiva y de circo, Izaskun Rueda se titula en Tiempo libre por Acción Cero (2002)

Monitora de comedor escolar: ikastola Ikasbidea, ikastola Olabide (Gasteiz), Azular

lizeoa (Donosti) (2002-2005)

Monitora de campamentos de verano: Troka Aventura (2006-2015), BKZ, Barria, Zuaza, Club de montaña Gastéis

Monitora de viaje de fin de curso: Instituto Francisco de Vitoria, Ikastola Ikasbidea (2004)

Monitora parques infantiles de navidad : Lasarte (2006, 2007,2008), Donosti, Gasteiz.

Monitora de extraescolares en Colegio Aravaca (Madrid), Mendelu auzoa (Hodarribia)

Animadora de eventos infantiles en : Restaurante Artxanda de Bilbao, ikastola de Irun, Centro Comercial Lakua(Vitoria-Gasteiz), Acción Cero (Vitoria-Gasteiz), Abracadaba (Madrid).